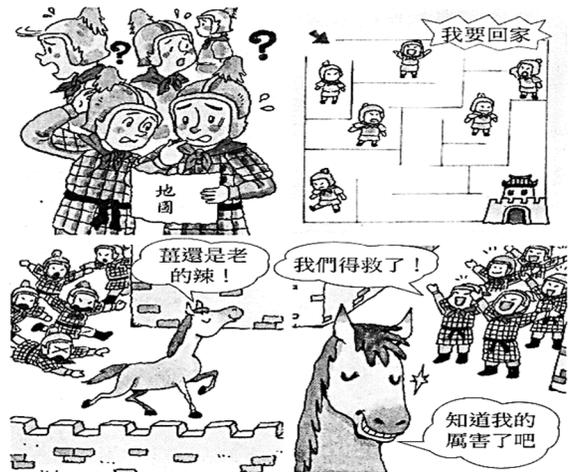


- 「颱風過處，滿目瘡痍。」上文中的「瘡」字，正確的讀音應為下列甚者？
 (A)ㄔㄨㄤ (B)ㄗㄨㄤ (C)ㄗㄨㄤˋ (D)ㄔㄨㄤˊ。
- 「美輪美奐」中的「奐」字的字音，寫成國字後，應為下列哪一個選項？
 (A)煥 (B)渙 (C)奐 (D)喚。
- 下列各選項的注音，寫成國字後，何者正確？
 (A)名列前「ㄇㄠˊ」：茅 (B)破「ㄉㄨㄥˋ」沉舟：斧
 (C)充滿「ㄇㄟˋ」力：媚 (D)黃「ㄉㄨㄥˊ」一夢：梁
- 下列各選項敘述，用字完全正確的是？
 (A)小華每天十年寒窗苦讀，就是希望能有金榜提名、光耀門楣的一天
 (B)颱風來襲，風狂雨驟，也在岸邊掀起了氣勢驚人的滔天巨浪
 (C)因為嗜賭成性，導致他最後走頭無路，只能拜託他人接濟度日
 (D)遇到失敗無妨，只要再接再厲，克苦耐勞，終究能夠獲得成功
- (甲)□中無人 (乙)□燦蓮花 (丙)望其□背 (丁)嗤之以□
 上述各成語的□，都是人體的部位。若由上到下的順序排列，依序應是？
 (A)甲乙丁丙 (B)甲丁乙丙 (C)丁甲丙乙 (D)丁丙甲乙
- 下列「 」中的注音，哪一組寫成國字後用字相同？
 (A)品「ㄊㄨㄥˋ」／好「ㄊㄨㄥˋ」 (B)手電「ㄍㄨㄥˋ」／萬花「ㄍㄨㄥˋ」
 (C)「ㄌㄧㄥˋ」察／「ㄌㄧㄥˋ」色 (D)日「ㄉㄨㄥˋ」／「ㄉㄨㄥˋ」史
- 下列詞語中的「一」字，何者表示「全部」的意思？
 (A)「一」毛不拔 (B)「一」身是膽 (C)「一」箭雙雕 (D)「一」飯千金
- 右圖的圖形，最有可能下列哪一個成語？
 (A)汗馬之勞 (B)老馬識途 (C)指鹿為馬 (D)走馬看花。
- 度量衡是用來衡量長度、容積、重量的標準。
 下列文句「 」中的字詞，何者是用來衡量重量的單位詞？
 (A)一「寸」光陰一「寸」金 (B)百「尺」竿頭，更進一步
 (C)千「鈞」一髮 (D)萬「丈」高樓平地起
- 「孩子是爸媽的心肝」一語，以「心肝」比喻「疼惜、珍惜」的人。
 請判斷下列「 」中的人體譬喻，何者表示距離很近的意思？
 (A)哈利與榮恩是情同「手足」的好朋友
 (B)期末測驗已迫在「眉睫」了，馬份仍舊一副悠哉模樣
 (C)雨後，妙麗走在偌大的校園中，一股沁人「心脾」的涼意襲來，好不暢快
 (D)經過柯南一番仔細蒐證，終於識破兇手為掩人「耳目」而故意佈下的疑陣。
- 學習語文需要邏輯思考，有些句子把順序改變後，意思仍然不變，下列各選項的敘述，屬於改換後意思不變的是：
 (A)人人為我→我為人人 (B)王太太家的孩子都很上進→上進的孩子都在王太太家
 (C)畫畫是我的最愛→我最愛的是畫畫 (D)不打不相識→不相識不打
- 「夜深了，孩子睡覺時哭了起來。爸爸決定唱一段催眠曲哄他。結果剛唱了幾句，隔壁鄰居就傳來抗議聲：『還是讓孩子哭吧！』」對於上則故事，下列說明何者正確？
 (A)隔壁鄰居覺得爸爸的聲音比孩子的哭聲更吵 (B)隔壁鄰居喜歡聽孩子的哭聲
 (C)隔壁鄰居覺得爸爸的聲音和孩子的哭聲一樣吵 (D)隔壁鄰居要爸爸趕快搬家。
- 「愛是□，美而易凋；愛是□，無所不在；愛是□，該停就停」上述□，依序最適合填入的詞語是？
 (A)嫩苗／細菌／汽車 (B)霜葉／星空／手機 (C)鮮花／空氣／紅綠燈 (D)枯枝／塵埃／風扇。
- 「沒有手可以在虛空中揮舞／沒有腳可以在大地上奔跑／只有一個肩膀的骨架／披掛著一件輕飄飄的衣裳／於風中徬徨／於陽光中憂愁／自己都不實在／還搖搖晃晃的在地上投射出一個人影」這首新詩可以用來描寫的對象是？ (A)風箏 (B)木乃伊 (C)稻草人 (D)木棉花。



15. 「修養不足的人會憑著個人好惡任意批判他人，而在社會中經過磨練的人絕不會如此感情用事，否則就會錯把好人當壞人，壞人當好人。聘用人才時，若一味聽信對方的花言巧語，很可能會錯把草包當成大材重用。」這段話告誡我們什麼道理？

- (A) 評斷他人要避免主觀的批判，找尋人才不可以只從對方的言論判斷
- (B) 只要經過社會歷練，就能成為獨當一面的人才
- (C) 我們必須公平對待每個人，不應有好人和壞人之分
- (D) 沒有能力的人，往往憑著口才得到他人賞識

16. 下列各國諺語與中國諺語配對，意思不相近的是？

- (A) 歐洲：隔海的有錢兄弟，不如貧窮的隔壁鄰居→遠親不如近鄰
- (B) 英國：與其做獅尾，不如做狗頭→殺雞焉用牛刀
- (C) 荷蘭：若有安樂的窩，不會想要帝王家→金窩、銀窩不如自己的狗窩
- (D) 西班牙：勤挖土，黃金就出土→有志者事竟成

17. 「魚狗發現獵物時，從空中俯衝而下，像箭一樣射入水中。」句子中以箭一樣的速度形容魚狗的快速，運用了「譬喻修辭」。下列文句，何者也使用了這樣的寫作技巧？

- (A) 春天彩繪出美麗的大地。
- (B) 你願意為我解答這個問題嗎？
- (C) 吃著甜甜的巧克力，我的心也甜蜜蜜的。
- (D) 北美的秋天，楓葉紅得似火。

18. 「有一位傑出的小提琴家，在某次音樂會演奏到一半的時候，小提琴的琴弦突然斷掉。當時，臺上所有演出者都被這個意外嚇到了，大家不停的想，應該要怎麼辦？就連臺下的聽眾也愣住了。沒想到，這位小提琴家不但沒有停止演奏，更沒露出一絲絲的窘態，反而笑容可掬的向他們鞠躬，然後換了另外一首曲子。而這首曲子，從頭到尾都不會使用到那根斷掉的琴弦，最後，他成功的完成這場音樂會。謝幕時，不論是臺上同伴或是臺下聽眾，大家都為這位小提琴家臨危不亂的反應，以及精湛的演出，報以熱烈的掌聲。」你認為這位小提琴家臨危不亂的原因是什麼？

- (A) 有專家在現場指點
- (B) 同伴互相掩護
- (C) 現場觀眾的包容
- (D) 充分的準備。

19. 小丸子在她的作文中引用了一段話：「兩個囚犯向鐵窗外眺望，一個看到黃沙一片，另一個則看到滿天星斗」，請問她的作文題目可能和哪一個主題比較相關？(A)團結 (B)樂觀 (C)友愛 (D)珍惜。

20. 「黑面琵鷺為季節性的候鳥，每年約在十月份從北方往南遷徙，在臺灣主要的渡冬棲息地為曾文溪口（超過一千隻），亦曾在宜蘭蘭陽溪、關渡、大肚溪口等地停留，遲至翌年四、五月陸續北返。」請問下列何者，並未提到其上文的說明？(A)棲息的地點 (B)棲息的季節 (C)棲息的數量 (D)棲息的生態

21. 右圖是「一犬吠影，百犬吠聲」的名言，關於此句名言，下列何者說明正確？

- (A) 比喻世人不明事理，任意隨聲附和。
- (B) 比喻事情的好壞或成敗，都由同一人造成的。
- (C) 形容講述或描摹事物，十分深刻入微、生動逼真。
- (D) 形容搬弄是非的人，本身就是製造是非的人。



5G時代來臨 傳輸速度更快			
網路類型	3G	4G/4.5G	5G
理論峰值速率	3.6Mbps	100Mbps/1Gbps	10Gbps以上
下載2小時4K影片所需時間	3.4小時	7.3分鐘/44秒	少於4.4秒
應用	<ul style="list-style-type: none"> · 簡訊 · 上網 	<ul style="list-style-type: none"> · 簡訊 · 上網 · 觀看FHD影片 	<ul style="list-style-type: none"> · 簡訊 · 上網 · 觀看4K影片 · 整合物聯網 (工業4.0、智慧住宅、自駕車、智慧城市、智慧醫療、虛擬實境等)

22. 「5G時代來臨」，根據上面圖表訊息，下列哪一項說明是目前無法判讀的？

- (A) 5G的傳輸速度更快
- (B) 5G所服務層面更廣
- (C) 5G普及率涵蓋全球
- (D) 5G能結合人工智慧

商家廠家為釣人們胃口，可謂煞費心機。東邊是「有杯無患」，西邊是「雞不可失」。這兒是「鈣世無雙」，那兒是「百禮挑一」。餐巾紙「愛不濕手」，賽車場「騎樂無窮」。啊，「默默無蚊」者，只能是「百衣百順」；「牙口無炎」者，為的是「腸治久安」。今日「隨心所浴」，明天「飲以為榮」，真可謂商機不可失，你方唱罷我登場。

23. 就上文所提的商品廣告，下列何種商品應該不在其中？

- (A) 炸雞
- (B) 手機
- (C) 牙膏
- (D) 捕蚊燈

有廚子在家切肉，匿一塊于懷中。妻見之，罵曰：「這是自家的肉，為何如此？」答曰：「啊，我忘了。」

24. 以下成語，何者最適宜用來形容廚師平日的行為？

- (A)入境問俗 (B)監守自盜 (C)客隨主便 (D)人謀不臧

25. 根據上文推測，廚師藏肉的原因是什麼？

- (A)假公濟私，積習難改 (B)夫婦失和，私心作祟 (C)年歲老大，記憶衰退 (D)勤儉持家，珍惜物資

發脾氣是件很不好的事情，大人都不隨便發脾氣，因為發脾氣的時候心情過分激動，對自己的身體有害；又使別人不快樂，容易留給別人惡劣的印象，使大家都不敢跟他接近，不放心跟他交往。常發脾氣的人，身邊的朋友越來越少，辦什麼事情都不容易辦好。所以大人都能注意克制自己的脾氣。

美國第十六屆總統林肯，最會克制自己的脾氣。在南北戰爭的時候，有一個將軍處理事情錯誤，竟使戰敗的南軍能夠保全實力，安全撤退，造成戰爭的延長，造成美國人更多的死傷。林肯憤怒得不得了，馬上寫了一封很嚴苛的信，很嚴厲的責備那個將軍一頓。不過，他始終沒有把那封信寄出去，這就是他克制脾氣的方法。

要發脾氣的時候，最好先冷靜的想一想：「難道我沒有別的辦法來處理這件事嗎？」能夠這樣想，你就會發現辦法多極了，幾乎沒有一樣不比「發脾氣」好。
(節錄自林良〈快樂

26. 根據本文，下列何者敘述錯誤？

- (A)發脾氣會造成身體的傷害 (B)先克制自己的脾氣，才能發現更好的解決方式
(C)只要是大人，都不會發脾氣 (D)發脾氣會讓人產生不好的觀感

27. 作者告訴我們要發脾氣時，應該如何處理情緒？

- (A)盡情的發洩 (B)鎮定的思考 (C)轉移至其他目標 (D)忽略自己的感受

亞歷桑納大學的昆蟲學者 Daniel Charbonneau 在 2015 年發現：即便螞蟻的社會看起來勤奮又繁忙，這些萬頭攢動的黑點中大約有 40% 其實並不活躍。而最近，他更進一步地確定了「懶惰蟻」(lazy ants) 的存在原因。

「牠們就只是坐在那兒。」Charbonneau 說。「而當牠們沒在無所事事時，牠們就會做些巢裡的雜務，照顧卵或其他工蟻什麼的。如果沒有任何螞蟻去覓食跟照顧幼蟻，那工蟻和幼蟻就沒東西吃，蟻巢將很快地為此付出巨大代價。」

排除螞蟻排休的可能，以及季節、晝夜影響牠們「工作道德」的各種假設後，研究者最後的結論是：有些螞蟻就是比較「擅長」當個懶鬼。而在最近的實驗中，Charbonneau 終於找到了這些無作為的螞蟻們存在的意義。

在一連串的實驗中，研究者將最活躍的螞蟻移出蟻窩，而後他們發現了這些「懶惰蟻」的存在目的：牠們是儲備的勞動力，只有在最需要時，才會上場發揮作用。這些「懶惰蟻」永遠都準備好要 carry 其他隊友。

研究認為，這種策略其實「挺有道理的」。

(改寫自 Peggy Sha 〈40%的螞蟻天天裝忙？廢柴「懶惰蟻」為何存在？〉)

28. 作者認為「懶惰蟻」存在的原因是：

- (A)大自然的規律，讓蟻巢裡的螞蟻能輪流休息 (B)作為團體的儲備勞力，使每一隻螞蟻都能有最大產能
(C)確保蟻巢擁有儲備的勞動力，在最需要時上場 (D)維持蟻巢活躍與新陳代謝，讓巢內分工公平

29. 請根據本文做判斷，若要讓「懶惰蟻」發揮最大作用，最好的運用方法是：

- (A)改變環境並維持環境溫度 (B)移走一部分的勞動螞蟻
(C)增加食物和天敵的數量 (D)引進更多不同族群的螞蟻

冠狀病毒(CoV)為一群有外套膜之 RNA 病毒，外表為圓形，在電子顯微鏡下可看到類似皇冠的突起因此得名，是造成人類與動物疾病的重要病原體。除已知會感染人類的七種冠狀病毒以外，其他的動物宿主包括蝙蝠(最大宗)、豬、牛、火雞、貓、狗、雪貂等。並有零星的跨物種傳播報告。大部分的人類冠狀病毒以直接接觸帶有病毒的分泌物或飛沫傳染為主。有部分動物的冠狀病毒會讓動物出現腹瀉症狀，可以在糞便當中找到病毒，可能藉此造成病毒傳播。

人類感染冠狀病毒以呼吸道症狀為主，包括鼻塞、流鼻水、咳嗽、發燒等一般上呼吸道感染症狀。另外也有少部分會出現較嚴重的呼吸道疾病，如肺炎等。動物感染冠狀病毒會有腹瀉等腸胃道症狀，故研究者也懷疑人類感染冠狀病毒可能有類似症狀。但目前都未能獲得證實。

目前所有的冠狀病毒並無特定推薦的治療方式，多為採用支持性療法。SARS 流行期間曾有許多抗病毒藥物被使用來治療病患，但其效果均未被確認。目前未有疫苗可用來預防冠狀病毒感染。建議的預防措施與其他呼吸道感染相同，包括勤洗手、妥善處理口鼻分泌物等等。
(資料來源：衛生福利部 疾病管制署)

30. 根據本文敘述，無法得知下列何種資訊？

- (A)病毒的外觀與命名原因 (B)疾病的感染途徑 (C)疾病的致死率 (D)疾病的症狀

31. 根據本文資料，若要避免冠狀病毒造成的疫情擴散，下列敘述的行為何者正確？

- (A) 把用過的口罩折好才丟棄，避免其中分泌物沾染到其他物品
- (B) 將染病者家中飼養的寵物人道毀滅，避免傳播病毒
- (C) 一次戴兩個以上的口罩，確保不會吸入空氣中的病毒
- (D) 施打疫苗，勤洗手，多吃保健食品

32. 根據本文資料，下列說明何者正確？

- (A) 蝙蝠是 CoV 的主要宿主，因此應直接撲殺，避免疫情擴大
- (B) CoV 目前無直接治療的方式，因此造成死亡人數攀升
- (C) 目前 CoV 已經確定的傳染方式，主要是分泌物接觸與飛沫傳染
- (D) CoV 病患只要戴上口罩，就不會造成傳染

被尊稱為「非洲之父」的史懷哲醫生，這位偉大的人道主義者，年輕時立志宣揚「尊重生命」的哲學思想。他毅然決然拋棄俗世榮名，深入非洲密林為當地的原住民服務，充分發揮「民胞物與、四海一家」的崇高精神，為後世人類樹立了永恆不朽的典範，真不愧是諾貝爾和平獎的得主。

33. 由文章內容推斷，「人道主義」是什麼意思？

- (A) 一個國家的政策，藉由殖民、軍事或其他手段擴張其國力及其影響力
- (B) 結合生理學、工業工程學等理論和方法
- (C) 是一種道德的、政治的、和社會的哲學，強調個人自由的主義
- (D) 尊重人類價值，以謀求全體人類幸福為理想的主義

美國 路易斯安那州 少女卡爾森 (Alyssa Carson)，從三歲那年被火星相關的動畫迷住後，她告訴她的父親，「我想成為太空人，成為其中一名登上火星的人」。從此之後，卡爾森在七歲時就參加了兒童太空營，十二歲時成為世上第一個完成 NASA 護照計畫的人，接著更成為高等空間學院 (Advanced Space Academy) 有史以來最年輕的畢業生。

現年十九歲的卡爾森，憑藉對太空的熱情及優異的成績，獲得 NASA 的肯定與栽培，現正積極接受微重力及相關水下訓練，為未來執行太空任務打好根基。根據 NASA 的計畫，將在二〇三三年的火星首次載人任務中登場，屆時會在火星表面進行相關實驗，並尋找火星上的生命跡象。

每當被問及實現夢想的方法，卡爾森總是樂於分享自己的心路歷程，她常舉行公開演說，鼓勵其他年輕人追求自己的人生目標，卡爾森表示，「永遠不要背棄自己的夢想，千萬不要讓任何人從你身上將它奪走」。

34. 「根據 NASA 的計畫，將在二〇三三年的火星首次載人任務中登場」，請問屆時卡爾森的年齡是幾歲？

- (A) 30 歲 (B) 32 歲 (C) 34 歲 (D) 36 歲。

小意打算參加一項比賽，賽前老師給與嚴格的訓練，其訓練的內容如下：

- 【課程一】清楚：咬字、句斷
- 【課程二】節奏：語速、語調、流利
- 【課程三】情感：眼神、表情、肢體

35. 請問小意參加的是什麼比賽的訓練？

- (A) 口語表達訓練 (B) 舞蹈表現訓練 (C) 歌唱表演訓練 (D) 戲劇表情訓練。

36. 延續上題，小意經過訓練以後，參加競賽大放異彩，老師給予題詞鼓勵，請問下列哪一選項，是符合小意所參加競賽的題詞？

- (A) 維妙維肖 (B) 妙筆生花 (C) 舌燦蓮花 (D) 珠圓玉潤。

【時間類】	【氣候類】	【居住類】
P21 一年半載	P70 日暖風和	P192 流離失所
P37 三更半夜	P202 風和日麗	P198 桂殿蘭宮
P70 日月如梭	P202 風雨交加	P260 富麗堂皇
P89 白駒過隙	P203 風雨飄搖	P343 雕樑畫棟
P93 光陰似箭	P245 淒風苦雨	P367 顛沛流離

37. 上圖是某書分類索引目錄之一部分，請判斷這一本書最有可能下列哪一本書？

- (A) 氣象辭典 (B) 成語辭典 (C) 風水辭典 (D) 百科全書。

38. 承上題，這一部分的分類索引是如何分類的？

- (A) 採用筆劃分類 (B) 採用部首分類
- (C) 採用注音分類 (D) 採用性質分類。

亞里斯多德曾經說過：「美麗是神所賜的禮物。」義大利詩人但丁也說過：「大自然都是上帝手中的藝術品。」從北極光的微妙美，到海螺華麗蝕刻花紋，每個受造物，都是一種視覺的展示，不管是雕刻、上色，整個形成過程，都讓觀賞者耳目一新。

想想地球上一天所下的雪片，以及地球自有史以來，所渡過冬天的數目有多少，當我們在顯微鏡下拍攝雪片時，我們讚嘆每一片雪，錯綜複雜的設計及手工，每一片都不一樣，並且到目前為止，從來沒有找到，一模一樣的雪片，它們的美，並沒有實際上的功用，上帝本來可以使它們都成為沒有形狀差異的物體，但是祂選擇創造一個充滿無數傑作的美術館。

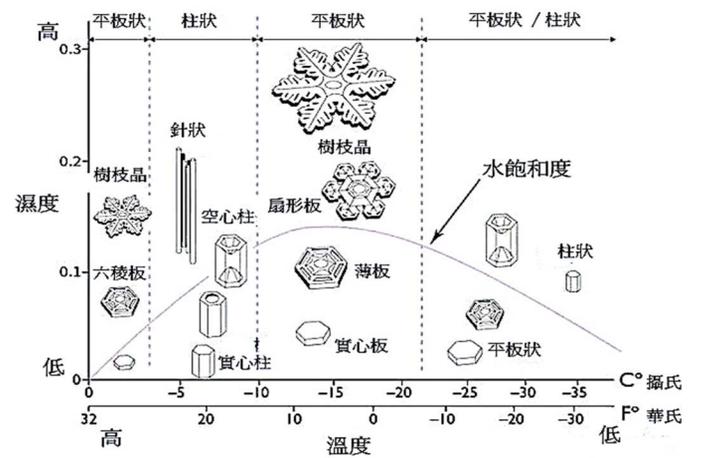
從注視大自然一切的美，我們能看到更完美的創造者，看來地球不僅僅是為了維繫生命而設計的，同時也是為居住的人帶來樂趣的。

39. 根據圖文顯示，美麗的雪花結晶有各種不同形狀，科學家

發現在世界上沒有兩個雪花結晶的形狀是完全一樣的。

請問雪會產生不同形狀的結晶，請問是什麼環境條件所產生的？

- (A) 溫度與濕度
- (B) 平板狀與柱狀
- (C) 高度與緯度
- (D) 攝氏與華氏。



不少科學家都認為沙漠是「未來的糧倉」，只要善加利用，沙漠將成為地球的新資源。

在世界人口遽增的今天，糧食短缺、耕地匱乏的情況越趨嚴峻，科學家紛紛投入研究，如何將藻類培植成為未來的糧食。沙漠是培育藻類的理想之地，科學家在科威特沙漠成功進行實驗，他們僅用兩個相當於普通游泳池大小的培育池，在半年中竟生產了七噸藍藻，並利用這些藍藻提煉液製成調味劑，生產富營養的飲料、麵包和餅乾。據科學家估計，依目前世界人口六十億計算，培育和生產藍藻需要占用二十萬平方公里的沙漠，這對全球三千一百四十萬平方公里的沙漠來說，只是一個小數目。因此人們都寄望沙漠能成為未來的糧倉。

誠然，我們希望利用和開發沙漠，但這並不代表沙漠越多越好。現今，由於人類不當開發大自然，如過度砍伐森林、任意放牧，致使每年約有五百到七百萬公頃土地變成沙漠。人們不理會土地長期枯竭，不斷往河川上游開發，上游土地因此無法吸收降雨，雨水大量流入河裡，造成水土流失以及洪水，這對人類生存構成極大威脅。防止土地沙漠化是目前應關注的課題，人類不應為了滿足貪念，任意開發地球資源，應好好愛護和珍惜大自然給予我們的一切。

40. 下列哪一個不是土地沙漠化的原因？

- (A) 過度砍伐森林
- (B) 任意放牧
- (C) 居住的人口變少
- (D) 土地無法吸收降雨。

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
B	C	A	B	B	B	B	B	C	B
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	A	C	C	A	B	D	D	B	D
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
A	C	B	B	A	C	B	C	B	C
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	C	D	B	A	C	B	D	A	C